



الأمانة العامة

ج 16-11/01/19(04)-01/ج س (0126)

الاجتماع الأول

لمتابعة تنفيذ مبادرة التكامل بين السياحة
والتراث الحضاري والثقافي في الدول العربية
((مقر الأمانة العامة للجامعة: 3-4/4/2019))

مشروع جدول الأعمال

موقع جامعة الدول العربية
www.leagueofarabstates.net

البريد الإلكتروني للإدارة
tratou.dept@las.int

”ملحوظة”

**يمكن الحصول على نسخ إضافية من وثائق جدول الأعمال
بالدخول على البوابة الإلكترونية لجامعة الدول العربية
على الرابط التالي:- www.leagueofarabstates.net
وحسب التسلسل التالي
المجالس الوزارية – المجلس الوزاري العربي للسياسة – لجان المجلس
عام 2019 – جدول أعمال**

علماً بأنه لا يتم توزيع أي وثائق ورقية خلال الاجتماع

مذكرة للعرض على

الاجتماع الأول لمتابعة تنفيذ مبادرة التكامل بين السياحة

والتراث الحضاري والثقافي في الدول العربية

عرض الموضوع:

- تم عقد الدورة (20) للمجلس الوزاري العربي للسياحة، بتاريخ 6-7/12/2017 بمقر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية، وخلال الاجتماع رحب أصحاب السمو والمعالي بمبادرة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رئيس الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني بالمملكة العربية السعودية، لإيجاد آليات مناسبة للتلاقي بين قطاعي السياحة والثقافة على المستوى العربي.

- بعرض المبادرة على الاجتماع المشترك لأصحاب المعالي وزراء السياحة ووزراء الثقافة في الدول العربية بتاريخ 11/12/2018، أصدر بشأنها القرار رقم (1) والذي يتضمن:

1. اعتماد مبادرة التكامل بين السياحة والتراث الحضاري والثقافي في الدول العربية .
2. رفع المبادرة إلى القمة العربية التنموية الاقتصادية والاجتماعية الرابعة (بيروت:2019) للنظر في الموافقة عليها .
3. تشكيل فريق عمل لمتابعة تنفيذ المبادرة ، برئاسة المملكة العربية السعودية، وعضوية كل من: المملكة الأردنية الهاشمية، ودولة الإمارات العربية المتحدة، مملكة البحرين، الجمهورية التونسية، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية ، وجمهورية السودان، جمهورية العراق، دولة ليبيا، وجمهورية مصر العربية، المملكة المغربية، والأمانة العامة لجامعة الدول العربية والمنظمة العربية للسياحة .
4. رفع تقرير دوري حول متابعة تنفيذ المبادرة وما يستجد بشأنها إلى المجلس الوزاري العربي للسياحة ومكتبه التنفيذي وإلى مؤتمر الوزراء المسؤولين عن الشؤون الثقافية في الوطن العربي وإلى الاجتماع المشترك بتونس.
5. اعتماد تنفيذ خطة عمل المبادرة وتتضمن المحاور التالية:

- (1) تنمية إسهام قطاعي السياحة والثقافة مجتمعين في دعم الاقتصادات الوطنية.
- (2) تعزيز الهوية الوطنية في مجال التراث الثقافي العربي.

- 3) التدريب والتعليم وتنمية الموارد البشرية.
- 4) التسويق السياحي والثقافي على المستوى العربي.
- 5) الأنظمة والتشريعات.
- 6) تعزيز العمل المشترك على مستوى السياحة الثقافية العربية.
- 7) استدامة مواقع السياحة الثقافية والتراثية.

- قامت الأمانة العامة بتوجيه الدعوة لعقد الاجتماع الأول لفريق العمل المشار إليه في القرار أعلاه ولمن يرغب من المختصين في وزارات السياحة ووزارات الثقافة في الدول العربية وذلك لإتاحة الفرصة لمزيد من الدول لإثراء المناقشات والآراء لمتابعة تنفيذ المبادرة في ضوء خطة العمل التي أقرها الاجتماع المشترك.

- تتضمن خطة العمل التنفيذية المحاور التالية التي يتم من خلالها متابعة تنفيذ المبادرة وذلك على النحو التالي:

المحور الأول: تنمية إسهام قطاعي السياحة والثقافة مجتمعين في دعم الاقتصادات الوطنية، وذلك من خلال:

إبراز المقومات التنموية للتراث الثقافي، الاستغلال الأمثل لمختلف المواقع السياحية، تضمين مشاريع وبرامج التراث الثقافي في خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية بالدول العربية، تنظيم مواسم ثقافية وتراثية عربية سنوية مشتركة، الاستفادة من دور المركز الإقليمي العربي للتراث العالمي (مقره المنامة) في تعزيز التعاون مع الوزارات العربية المعنية.

المحور الثاني: تعزيز الهوية الوطنية في مجال التراث الثقافي العربي، وذلك من خلال:
الاستفادة من التراث الثقافي في تعزيز الهوية والانتماء الوطني، تأسيس وتشجيع البرامج والمشاريع الوطنية الخاصة بالحفاظ على التراث العربي، إضافة مواضيع التراث الثقافي في المناهج التعليمية والأكاديمية، تعزيز ونشر مفهوم السياحة المستدامة من أجل التنمية في نطاقها الثقافي.

المحور الثالث: التدريب والتعليم وتنمية الموارد البشرية، وذلك من خلال:

اعداد استراتيجيات للتعليم ونشر المعرفة بالتراث الثقافي، ابراز المردود الإيجابي للسياحة الثقافية، اجراء مسوحات وطنية شاملة لاحتياجات قطاع التراث الثقافي من الموارد البشرية،

المحور الرابع :التسويق السياحي والثقافي على المستوى العربي، وذلك من خلال:

تسويق التراث الثقافي وفق خطط مدروسة مرتبطة بالسياحة، الاتفاق على رزنامة عربية بالفعاليات السياحية والثقافية على المستوى العربي، إنشاء بوابة الكترونية عربية موحدة تضم جميع المواقع الثقافية والسياحية، إعطاء دور أكبر للتسويق والترويج للمواقع التراثية والثقافية والسياحية.

المحور الخامس: الأنظمة و التشريعات، وذلك من خلال:

وضع ضوابط مشتركة لتنمية مواقع التراث الثقافي في الوطن العربي، التعميم على الدول الأعضاء بمعايير الأنظمة الخاصة للتراث الثقافي على المستوى الوطني والمواثيق والمعايير العربية، اقتراح عقد اتفاقيات وتشريعات مشتركة حول ادارة الازمات من أجل تعزيز تأمين المتاحف ووقاية المعروضات المتحفية.

المحور السادس: تعزيز العمل المشترك على مستوى السياحة الثقافية العربية، وذلك

من خلال:

تشجيع التعاون بين المؤسسات المعنية بالتراث الثقافي وقيام المشاريع والبرامج المشتركة بين الدول الأعضاء في المجلس الوزاري العربي للسياحة.

المحور السابع : استدامة مواقع السياحة الثقافية والتراثية، وذلك من خلال:

رفع الوعي بأهمية تطبيق المفاهيم والمنهجيات الحديثة لمفهوم الاستدامة عند التعامل مع المناطق التاريخية والتراثية، العمل على إطلاق وثيقة تفعيل مفهوم الاستدامة للمواقع التراثية والثقافية بالدول العربية، الطلب من المؤسسات المعنية بالتراث والثقافة بالدول العربية بتعريف خططها المبدولة لاستدامة المواقع التراثية والثقافية والتاريخية، وضع كود عربي للترميم والحفاظ العمراني بما يتماشى مع المواثيق والمعايير الدولية.

(مرفق صورة المبادرة)

المطلوب

التفضل بالاطلاع واتخاذ ما ترونه مناسباً في هذا الشأن.