



الأمانة العامة
جامعة الدول العربية

كلمة سعادة السفير / أحمد رشيد خطابي
الأمين العام المساعد
رئيس قطاع الاعلام والاتصال

في

ملتقى قادة الاعلام العربي

(المملكة الأردنية الهاشمية: 5 فبراير 2023)

بسم الله الرحمن الرحيم

أتشرف بتمثيل الأمانة العامة لجامعة الدول العربية في الدورة الثامنة للملتقى قادة الاعلام العربي، العضو المراقب لدى مجلس وزراء الاعلام العرب، برعاية دولة رئيس الوزراء بالملكة الاردنية الهاشمية وبالتعاون مع وزارة الاتصال الحكومي في إطار مبادرات هذا الملتقى لتعميق الحوار حول أفضل المقاربات لتطوير الإعلام العربي والتفاعل البناء مع تحولات المشهد الاعلامي. تلكم التحولات التي تتسم ب بروز ممارسات ومفاهيم جديدة أدخلت تغييرات على صناعة الإعلام والاتصال في سياق ثورة تكنولوجية كاسحة وجذابة خاصة في أوساط الشباب الذين يشكلون نسبة % 32.7 من النسيج الديموغرافي في العالم العربي أي حوالي ثلث السكان.

وغير خاف عليكم أن جائحة "كورونا" كرسّت تسارع إيقاع هذا التحول مما فاقم من انحسار ما يسمى ب" الاعلام التقليدي" ولجوء الكثير من الإصدارات للاحتجاب الكلي أو الاعتماد على النمط الرقمي الأقل كلفة والأكثر سرعة في تداول المعلومات وقدرة على التنافسية والكسب عن طريق الإعلانات.

**والسؤال المطروح ما هو مستقبل الاعلام العربي في ظل هذه التحولات التي
تضعنا جميعا أمام اختبار حاسم؟ إلى مدى سيصل تراجع الاعلام التقليدي؟
وكيف يمكن كسب رهان الانتقال الرقمي في بلداننا التي يستخدم فيها حوالي
275 مليون الأنترنت من بين 431 مليون نسمة بعدما لم يكن عدد
المستخدمين لا يتجاوز 3 ملايين نسمة في بداية هذه الألفية؟ وكيف يمكن تجاوز
الفجوة الرقمية سواء على النطاق البين-عربي أو على الصعيد الدولي؟**

**إن هذه الأسئلة ترتبط بالفهم العميق لطبيعة هذه التحولات وتأثيراتها
على الفرد بصفة خاصة الذي أضى في صلب هذا التطور التكنولوجي
والإعلامي، تطور خارق يعطي للفرد نوعا من الانطباع الذاتي بأن العالم بين
يديه عبر الحمولات المتدفقة في منصات التواصل الاجتماعي.**

**ودون الخوض في نقاش فلسفي ونحن على أعتاب حقبة جديدة من التاريخ
البشري مع انتشار الذكاء الاصطناعي الذي أصبح يشكل "رهان القرن"
بتعبير الفيلسوف ERIC SADIN اسمحو لي التذكير أن وسائل الاعلام خضعت
لنوع من "التساكن" فيما بينها من صحف ووكالات وإذاعة وتلفزيون إلى حين
ظهور استخدامات الزمن الرقمي الراهن، بل إن شرائح واسعة في الوسط
القروي ما زالت وفية للإذاعة رغم مرور أزيد من قرن على بث إذاعي.**

إن هذه التحولات تتطلب مواكبة تفاعلية جماعية وفق منظور يعانق طموحاتنا في إرساء إعلام عربي تعددي ومتنوع تنوع خصوصياتنا المحلية والعمرية والفئوية والاجتماعية والثقافية وبانخراط كافة الشركاء لأن نبل الرسالة الإعلامية غير مقتصر على الإعلام العمومي بل يشمل الإعلام الخاص والإعلام الرقمي على حد سواء. وفي هذا السياق، أشير الى التمايز بين الإعلام كمهنة يخضع لقواعد وأخلاقيات في مقابل نوع من التحليق الحر لمستخدمي "الإعلام الإلكتروني" الأمر الذي يطرح مسألة الملازمة بين حرية التعبير ودمقرطة الحق في التواصل ومتطلبات المسؤولية الأخلاقية.

وبارتباط بذلك، ونحن في رحاب المملكة الأردنية الهاشمية أود تثمين مشروع الوثيقة الاستراتيجية لوزارة الاتصال الحكومي لتنظيم عمل وسائل التواصل الاجتماعي وحماية المستخدمين من المحتوى غير القانوني بما فيه محاربة التطرف وخطاب الكراهية والتي عممت على الدول العربية في إطار التوجه الاستراتيجي لمجلس وزراء الاعلام العرب للتعاطي مع الشركات الرقمية العالمية الوازنة والمعروفة اختصارا بـ GAFAN -Netflix -Amazon -Facebook -Apple -Google على أن تعرض في شهر مارس المقبل بدولة الكويت على اللجنة الدائمة للإعلام العربي و المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الاعلام .

وختاماً أجدد الشكر للمملكة الاردنية الهاشمية وللأمين العام للملتقى الاعلام العربي على التنظيم الجيد لهذا الملتقى متمنيا لكم كامل التوفيق.

والسلام عليكم ورحمة الله.

